



Samiske fagdager 17.-19. september 2025 på Hella og Sommarøy i Tromsø

Kjære kolleger

Vi har gleden av å invitere dere til magiske fagdager fra 17. – 19. september 2025.

I et par døgn legger vi fra oss den lineære tida og finner rytmen i egen kropp og naturen rundt oss. Vi lar solgangen og tidevannet styre aktivitetene våre og inviterer til et nært og aktivt møte med et helhetlig læringssyn og en omfavnende tilnærming til alt som lever i og med oss der vi er. Med tillit til nysgjerrigheten og egne læringsprosesser inviterer vi til å utforske sentrale sider ved den samiske kulturen med alle sanser, og helt uten digitale hjelpemidler.

Vi håper det blir en opplevelsesrik avslutning på det treårige tiltaket for å styrke steinerskolenes kompetanse i samisk språk, kultur og tradisjon. Fagdagene er på Hella og Sommarøy utenfor Tromsø, og stedets betydning og fortellinger står sentralt. Naturen rundt oss er rammen for arrangementet, og samhandling, omtanke og skånsom bruk er viktige verdier. Målet er at de som deltar på seminaret lærer gjennom gjøring og sansing, og at de kan ta med seg matnyttig kunnskap og praksis hjem til egen skole.

Innhold:

I samarbeid med ansatte på UiT og andre lokale fagfolk tilbyr vi seks ulike verksteder som alle tar utgangspunkt i lokale forhold og samiske tradisjoner.

- Stedets rytme og fortellinger ved Anne Myrstad og Bente Karlsen (UiT)
- Stedets betydning i samisk matkultur – tradisjon og innovasjon ved Greta Heim (UiT)
- Samiske pedagogiske praksiser versus Steinerpedagogikk – likheter og forskjeller? ved Veronica Bergheim (UiT) og Margrethe Ruud (Steinerskolen i Tromsø)
- Duodji (skinn og kråkesølv) ved Eva Isaksen
- Sanking (alger) ved Peggy Ellingsen
- Joiking ved Annette Busk



Les mer om verkstedene nedenfor.

Andre aktiviteter:

Ingunn Steiro (museumskoordinator ved Perspektivet Museum) gir oss en omvisning på Gammelgården, Hella.

Stine Benedicte Sveen (arkeolog, Sametinget) forteller om reindriftshistorien i området med utgangspunkt i svømmingen over Rávdnji/Rystraumen.

Per Ingvar Haukeland (Filosof og professor fra USN) snakker om lærdommen fra samisk kulturs base i naturen.

John Niklas Labba (leder ved Gáisi / Samisk Språksenter) forteller om reindriftas ressursbruk og betydningen av samiske stedsnavn.



Samiske fagdager 17.-19. september 2025 på Hella og Sommarøy i Tromsø



Onsdag 17. september

Ankomst og uformelt samvær på Sommarøy fra kl.19.00

Torsdag 18. september

Verksteder, omvisning på Gammalgården, mat, andre kulturopplevelser og godt samvær i tidsrommet kl. 09.00 – 21.00 på Hella.

Fredag 19. september

Fortellinger og foredrag med Per Ingvar Haukeland, Stine Benedicte Sveen og John Niklas Labba samt mat og samvær rundt bålet fra 09.00 – 15.00 på Hella.

Opphold

Vi har forhåndsbestilt rom på Sommarøy Hotel fra onsdag 17. t.o.m. fredag 19. september 2025,

<https://sommaroy.no/> :



3 sjøhus med 4 sengeplasser fordelt på 2 rom, et bad (2.900 kr per døgn).

5 sjøhus med 6 sengeplasser, fordelt på 3 rom, 2 bad (3.500kr per døgn).

1 sjøhus (Vestkanten) som inneholder 10 sengeplasser fordelt på 5 rom og 6 bad (8.500 kr per døgn).

2 leiligheter med 4 sengeplasser fordelt på 2 rom

Gjestene får sengetøy og håndklær og kan ordne seg frokost og andre måltider selv. Utvask er med i prisen.

Alternativer til Sommarøy hotel:

Vi arbeider med å finne røffere og rimeligere alternativer til å sove på hotell.

Hvor skal steunet foregå?



Se de spektakulære bildene ovenfor som viser Sommerøya og Hella. I virkeligheten er det mye finere.



Samiske fagdager 17.-19. september 2025 på Hella og Sommarøy i Tromsø

Program, påmelding og kursavgift:

Vi sender ut fullstendig program og lenke til påmeldingssiden **midt i juni**. Påmeldingsfristen er **18. august**, og påmeldingen er bindende. Det er kun plass til 80 deltakere, så planlegg skolens deltakelse i god tid. Fagdagene er delvis finansiert gjennom Dekomp-ordningen, og vi kan derfor tilby en svært lav deltakeravgift på 900 kr per deltaker.

Mer om verkstedene og kurslederne:

Stedets rytme og fortellinger ved Anne Myrstad og Bente Karlsen (UiT)

I dette verkstedet møter vi stedet, Skavberget og Straumshella, med alle sanser – overlappende i tid. Vi starter ved helleristningsfeltet på Skavberget, før vi beveger oss til Straumshella, hvor vi tar inn stedets rytme med alle sanser. Verkstedet avsluttes med Stedskunst (Báikidáidda), hvor ulike grupper utformer sitt uttrykk av stedet basert på materialer som er tilgjengelig og kan tilbakeføres til naturen.



Anne Myrstad er dosent og underviser i samfunnsfagdidaktikk på ulike lærerutdanninger ved UiT, Norges arktiske universitet. Hun er opptatt av utforskende pedagogikk knyttet til kulturforståelser og stedsbaserte læringsprosesser som inkluderer samisk kultur og naturbruk. Hun har skrevet bøker, artikler og kapitler knyttet til stedsbaserte læringsprosesser og samiske kunnskapsforståelse. Les mer om henne her: [Myrstad, Anne | UiT](#)

Bente Karlsen er universitetslektor og underviser i kunst og håndverk på barnehagelærerutdanning og grunnskolelærerutdanning 1-10 ved UiT, Norges arktiske universitet. Hun er opptatt av materialkunnskap og kultur knyttet til blant annet naturer som læringsarena.

Stedets betydning i samisk matkultur – tradisjon og innovasjon ved Greta Heim (UiT)



Stedets betydning i samisk matkultur (Sámi biebmokultuvra)- tradisjon og innovasjon. Vi lager potetlefser fra grunnen av og viltpizza på bål (og eventuelt i 7-steinsovn).

Greta Heim er universitetslektor mat og helse og underviser på barnehagelærerutdanningen, grunnskolelærerutdanningen og på etter- og videreutdanning ved UiT, Norges arktiske universitet. Hun er opptatt av folkehelse, livsmestring og bærekraft, der samisk matkultur har en sentral plass. Hun har skrevet artikler og kapitler i antologier om blant annet samisk mangfold og samisk matkultur, og skolemåltidets

betydning. Les mer om henne her: [Greta Heim UiT](#)

Samiske pedagogiske praksiser versus Steinerpedagogikk – likheter og forskjeller? ved Veronica Bergheim (UiT) og Margrethe Ruud (Steinerskolen i Tromsø)

Vi benytter stedets tilgang til materialer for spikking (lage seg fiskestang (oaggunstávrá) og/eller bålpinne (astahat), bygger og brenner bål (dolla). Vi har pedagogiske samtaler om lærings-tilnærminger, praksiser (searvelatnja) og det å gjøre barna selvstendige (iešbirgejeddi) slik at de klarer seg (birget).

Veronica Bergan har sjøsamisk bakgrunn og underviser i naturfagdidaktikk ved lærerutdanningen ved UiT Norges arktiske universitet. Hun er opptatt av helhetlig og utforskende læring med utgangspunkt i sted, natur og kultur i et perspektiv på å klare seg (nordsamisk: birget) på lag med naturen for bærekraft. Hun har skrevet flere bokkapitler og forskningsartikler knyttet samiske perspektiver, livsmestring og bærekraft. Les mer om henne her: <https://uit.no/ansatte/veronica.bergan>





Samiske fagdager 17.-19. september 2025 på Hella og Sommarøy i Tromsø

Duodji (skinn og kråkesølv) ved Eva Isaksen



På kurset skal deltakerne lære om hvordan kråkesølv, glimmerstein, blir brukt som dekorelement i duodji, samisk håndverk. Eva vil fortelle om bruken av samisk håndverk og vise fram forskjellige bruksområder. Deltakerne på kurset vil deretter få lage et armbånd, en nøkkelring eller en liten skinnpose med kråkesølvpunkt.

Eva Isaksens samiske slekt drev tidligere med reindrift i Karesuando-området om vinteren og i Tromsø-området om sommeren. I dag driver hun og familien fortsatt med reindrift. Eva lærte duodji (samisk håndverk) tidlig i tjueårene. Hun har en hobby-bedrift som heter RavenWings og en Facebook-side med samme navn. Hun er lektor og arkeolog og har jobbet flere år som lærer i grunnskolen. Eva har også jobbet med formidling på Tromsø museum og har også deltatt i en rekke arkeologiske utgravninger.

Sanking (alger) ved Peggy Ellingsen – Naturhjerte

Deltakerne får en introduksjon i algenes bruksområder, får mulighet til å lage ulike produkter av alger og kanskje ta med noe hjem.

Peggy Ellingsen er grunnlegger av Naturhjerte og formidler den nedarvede visdommen om tang og tare som mat, medisin og livskraft. Hun underviser i sanking, bearbeiding og bruk av alger, og henter tilbake kunnskapen som en gang ble glemt – for å gi den videre til kommende generasjoner.

Hennes visjon: At det skal bli like naturlig å sanke alger som å plukke blåbær – og gjenforene mennesker med algene, slik våre formødre en gang gjorde.



Joiking ved Annette Busk



«Bures! Mu namma lea **Anette Busk**,» sier Anette. Hun er fra Karasjok, har vokst opp i Tromsø og gått på steinerskolen fra 1.-7. klasse. Morsmålet hennes er samisk med norsk som et sterkt nummer to. Hun har hørt på joik hele livet og prøvd å gjenskape det, men først tidlig i 20-årene fant hun sin joikestemme og utviklet den hun har i dag. Anette ønsker å bringe videre samisk kultur og joikeglede, spesielt til barn og unge. Hun vil bidra til at flere kan få prøve seg frem og kanskje finne sin joikestemme eller sin lyd. Anette arbeider med tromme og gjør ulike teknikker og joiker for å finne frem urkraften. I løpet av verkstedet skal vi skal roe helt ned og drømme oss bort i trommens kraft. Oaidnaletne juoiggadettiin.

Hjertelig velkommen til gode opplevelser og vakre omgivelser!

Vennlig hilsen fra programkomiteen

Margrethe Ruud, Gry Billvik Navas,
Gudmund Østgård og Dagny Ringheim

